

Au diapason avec le public

L'orchestre d'Harmonie Caecilia 1880 de la Robertsau a attiré près de 1 900 personnes dimanche, au palais de la musique et des congrès de Strasbourg, pour son concert d'automne. Une page musicale jouée avec maestria.



Un concert léger et festif, avec une musique accessible à tous. PHOTO DNA - MARC ROLLMANN

Il y a des rendez-vous qui rythment l'année musicale de l'orchestre Caecilia. Le concert de dimanche en fait incontestablement partie. En prélude, dans une salle Erasme quasi-comble, Yves Le Tallec, en qualité de président de cette formation a salué le public et les nombreux élus et personnalités présents. Puis les soixante musiciens dans un bel ensemble ont pris possession de la scène. Pour l'occasion, André Hincker, chef d'orchestre de l'harmonie

depuis 1996, avait choisi de mettre Giuseppe Verdi et Richard Wagner à l'honneur, deux compositeurs, dont l'année 2013 marque le bicentenaire de la naissance.

Un répertoire classique et moderne

Aussi après l'ouverture de "La force du destin" de Verdi faisant résonner tous les pupitres, le public a pu applaudir la "Procession d'Elsa à la cathédrale" (Lohengrin) de Wagner, mais également la suite

pour orchestre de "Casse-noisette", le célèbre ballet de Tchaïkovski.

Une première partie dédiée aux grands compositeurs classiques, mais des œuvres accessibles à un large public.

« Je suis partisan de l'accès à la musique pour tous et je souhaite que les gens sortent d'un concert, le sourire aux lèvres », explique André Hincker, fier de cet ensemble de musiciens bénévoles qui jouent dans la cour des grands. Celle de la division

d'honneur, le plus haut niveau pour orchestre d'harmonie amateur.

En deuxième partie, les notes se font légères et festives avec G. Gershwin, H. Carmichael et le mexicain Arturo Marquez, avec, en rappel, un mambo des années 1930. À la sortie, les commentaires sont unanimes : « C'était super, ça chasse les soucis », s'exclament en cœur, Robert, Marie-Louise et Marthe, des anciens de la Robertsau. ■